

Ростовская область Заветинский район х. Савдя  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Савдянская средняя общеобразовательная школа им И.Т. Таранова

«Утверждаю»

Директор МБОУ Савдянская СОШ  
им. И.Т. Таранова

Приказ от 30.08.2022 № 152

Славгородская Ю.В.

М.П.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родному языку (русскому)**

Уровень общего образования **среднее общее образование 10 класс**

Количество часов **33**

Учитель **Шевченко Елена Сергеевна**

Программа разработана на основе

**Примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования.**

**Примерной программы полного общего образования по русскому языку, программы по русскому языку для 10-11 классов. Сост.: И.В. Гусарова. Издательский центр «Вентана-Граф», 2018**

## **Раздел 1. Пояснительная записка.**

### **Нормативные правовые документы, используемые при разработке рабочей программы**

1. Образовательная программа основного общего образования МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова.
2. Учебный план МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова на 2022-2023 учебный год.
3. Положение о рабочей программе МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова.

### **Общая характеристика предмета**

Ведущая идея настоящего курса – изучение родного русского языка с позиции его духовной, культурно-исторической ценности.

Программа направлена на решение следующих **целей**:

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
- обучение русскому языку школьников, как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих **задач**:

- формирование представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

### **Место предмета в учебном плане школы**

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю). В соответствии с учебным планом МБОУ Савдянской СОШ им. И.Т. Таранова на 2022-2023 учебный год, фактическим количеством учебных дней (исключая 24.02.2023), с учетом годового календарного графика на 2022-2023 учебный год, расписания занятий для 1-11 классов на 2022-2023 учебный год, фактическое количество часов за год составляет 33 ч. Выполнение рабочей программы в полном объеме обеспечивается за счет уплотнения на 1 ч.

### **Раздел 2. Содержание учебного предмета**

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

#### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (11ч.)** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Раздел

### **3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)**

**Язык и речь.** Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

**Текст как единица языка и речи**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения.

Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

**Функциональные разновидности языка**

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи.

Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**Резерв учебного времени – 3 ч.**

#### Тематическое планирование

Раздел (тема)	Кол-во часов	Контрольные работы	
		Тест	Творческая работа
Язык и культура	7	1	1
Культура речи	13	1	1
Речь. Речевая деятельность. Текст	12	1	1
Повторение	3		
<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

#### Раздел 3. Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока	Вид контроля	Дата
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>			
1.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	Текущий	02.09.
2.	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	Текущий	09.09.
3.	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке.	Текущий	16.09.
4.	«Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	Текущий	23.09.
5.	Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	Текущий	30.09.
6.	<b>Р.р. Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»</b>	Текущий	07.10.
7.	<b>Контрольная работа №1 по теме «Развитие современного русского языка» (тест)</b>	Тематический	14.10.
<b>Раздел 2. Культура речи</b>			
8.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка.	Текущий	21.10.
9.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	Текущий	28.10.
10.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью	Текущий	11.11.

11.	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	Текущий	18.11.
12.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	Текущий	25.11.
13.	Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи	Текущий	02.12.
14.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	Текущий	09.12.
15.	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	Текущий	16.12.
16.	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики	Текущий	23.12.
17.	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	Текущий	13.01.
18.	<b>Р.р. Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»</b>	Текущий	20.01.
19.	Типичные ошибки, связанные с нарушением орфоэпических, лексических и грамматических норм русского языка	Текущий	27.01
20.	<b>Контрольная работа №2 по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» (тест)</b>	Текущий	03.02.
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>			
21.	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	Текущий	10.02.
22.	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи	Текущий	17.02.
23.	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	Текущий	03.03.
24.	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	Текущий	10.03.
25.	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	Текущий	17.03.
26.	<b>Р.р. Публичное выступление (практическое занятие)</b>	Текущий	24.03.
27.	Функциональные разновидности языка. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	Текущий	07.04.
28.	Основные признаки официально-делового стиля. Резюме, автобиография.	Текущий	14.04.
29.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	Текущий	21.04.
30.	Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.	Текущий	28.04.

31.	<b>Контрольная работа №3 по теме «Функциональные разновидности языка» (тест)</b>	Тематический	05.05.
32.	<b>Защита проекта по предложенной теме</b>	Тематический	12.05.
33.	Подведение итогов.	Текущий	19.05.

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

[illegible]

## **Раздел 4. Результаты освоения предмета и система их оценки**

### **Планируемые метапредметные результаты**

#### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;



– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты**

#### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; – подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

### **Система оценивания проектной и исследовательской деятельности**

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) содержательный компонент;**
- 2) деятельностный компонент;**
- 3) результативный компонент.**

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и ее **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации** выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация** проекта;
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

<b>0 баллов</b>	отсутствие данного компонента в проекте
<b>1 балл</b>	наличие данного компонента в проекте
<b>2 балла</b>	высокий уровень представления данного компонента в проекте

**Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся**

<b>Компонент проектной деятельности</b>	<b>Критерии оценивания отдельных характеристик компонента</b>	<b>Баллы</b>
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	<b>0–2</b>
	Правильность выбора используемых методов исследования	<b>0–2</b>
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	<b>0–2</b>
	Доказательность принимаемых решений	<b>0-2</b>
	Наличие аргументированных выводов и заключений	<b>0-2</b>
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	<b>0-2</b>
	Характер взаимодействия участников проекта	<b>0-2</b>
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	<b>0-2</b>
	Презентация проекта	<b>0-2</b>
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	<b>0-2</b>
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	<b>0-2</b>
	Новизна представляемого проекта	<b>0-2</b>
<b>Максимальный балл</b>		<b>24</b>

**Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

**0–6** баллов — «неудовлетворительно»;

**7–12** баллов — «удовлетворительно»;

**13–18** баллов — «хорошо»;

**19–24** балла — «отлично».

**Примерные темы проектных и исследовательских работ**

- ☐ Жанр интервью в современных газетах
- ☐ Искусство вести беседу
- ☐ Телевидение и литература: что окажется сильнее
- ☐ Как влияют социальные сети на язык.
- ☐ Край родной в легендах и преданиях.
- ☐ Научные открытия А.А. Шахматова.
- ☐ Причины заимствования в современном русском языке.
- ☐ Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- ☐ Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- ☐ Структурные особенности русских метафор.
- ☐ Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- ☐ Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- ☐ Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

- ☐ Сетевой знак (@) в разных языках.
- ☐ Слоганы в языке современной рекламы.
- ☐ Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- ☐ Роль "ников" в интернете.
- ☐ Язык как отражение национального характера.
- ☐ Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- ☐ Языковой портрет ученика нашей школы.
- ☐ Как влияют социальные сети на язык?
- ☐ Особенности языка СМС сообщений.

Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

#### **Демонстрационное оборудование:**

1. Видеофильмы, соответствующие тематике.

#### **Технические средства обучения:**

1. Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц.
2. Телевизор.
3. Интерактивная доска.

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического совета  
 МБОУ Савдянская СОШ им И.Т. Таранова  
 от 26.08. 2022 г. № 1  
Шевченко Е.С./  
 Подпись ФИО

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УР  
Колесникова Т.Н./  
 Подпись  
30.08. 2022 г.